

Código: GDI-GPD-F029

Versión: 07

Vigencia: 25 de septiembre de 2025

Caso HOLA: 188520

## **DESARROLLO Y CONCLUSIONES DE LA REUNIÓN:**

**ACTIVIDAD REALIZADA:** SEGUIMIENTO TALLER DE BATUCADA

**FECHA:** JUEVES 07 DE MAYO DE 2026

**HORA INICIO:** 3:00PM

**HORA DE FINALIZACION** 5:00 PM

**LUGAR:** LA CASA DEL PENSAMIENTO-CARRERAB#44B-22SUR-BARRIO ALTAMIRA.

**1.OBJETIVO:** Realizar seguimiento al desarrollo del Taller de Batucada en el marco de la Escuela de Formación Artística, Cultural y Patrimonial – EFARTE, con el fin de verificar el cumplimiento de la actividad programada, las condiciones de ejecución en el lugar establecido, la participación de la comunidad beneficiaria y el avance del proceso formativo artístico y cultural.

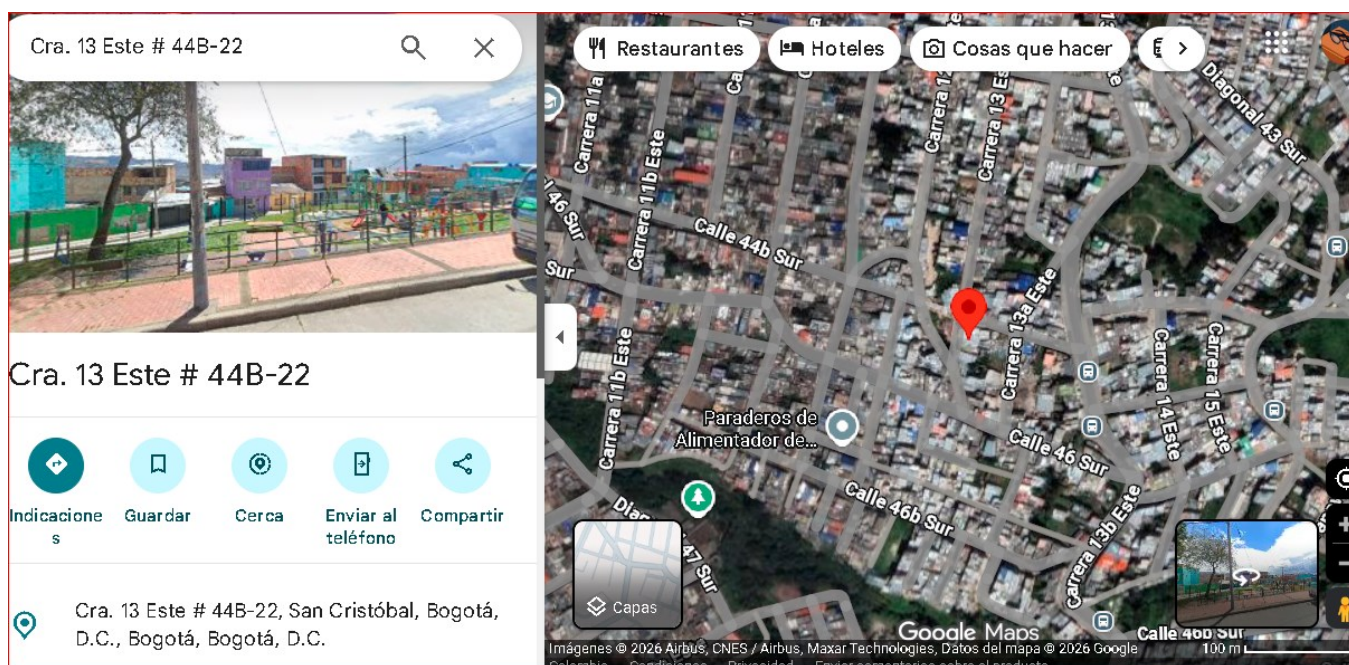
**2. DESARROLLO:** Se realizó visita de seguimiento al proceso formativo correspondiente al Taller de Batucada, desarrollado en La Casa del Pensamiento Común La Chiguaza, ubicada en la Carrera 13 Este # 44B-22 Sur, barrio Altamira, Localidad 4 San Cristóbal, Bogotá.

Durante el recorrido se verificó el desarrollo de las actividades pedagógicas y artísticas programadas dentro del marco de la Escuela de Formación Artística, Cultural y Patrimonial – EFARTE, evidenciando la participación activa de niñas, niños, jóvenes y personas adultas asistentes al proceso.

En el seguimiento se observó la implementación de ejercicios enfocados en formación rítmica, trabajo colectivo, expresión corporal y reconocimiento de elementos propios de la percusión, conforme a la metodología planteada para el taller. Asimismo, se evidenció disposición adecuada del espacio para el desarrollo de la actividad y acompañamiento por parte del equipo encargado del proceso formativo.

Durante la jornada se dialogó con el equipo responsable sobre avances, participación de la comunidad, continuidad del proceso y aspectos logísticos relacionados con el desarrollo de las sesiones programadas.

[https://www.google.com/maps/@4.5419222,-74.0847221,3a,75y,18.26h,98.86t/data=!3m7!1e1!3m5!1sG4UbqVobAddlurlDx7MqBQ!2e0!6shhttps:%2F%2Fstreetviewpixels-pa.googleapis.com%2Fv1%2Fthumbnail%3Fcb\\_client%3Dmaps\\_sv.tactile%26w%3D900%26h%3D600%26pitch%3D-8.86360426071252%26panoid%3DG4UbqVobAddlurlDx7MqBQ%26yaw%3D18.257547266589462!7i16384!8i8192?entry=tту&g\\_ep=EgoyMDI2MDUwNi4wKXMDSoASAFQAw%3D%3D](https://www.google.com/maps/@4.5419222,-74.0847221,3a,75y,18.26h,98.86t/data=!3m7!1e1!3m5!1sG4UbqVobAddlurlDx7MqBQ!2e0!6shhttps:%2F%2Fstreetviewpixels-pa.googleapis.com%2Fv1%2Fthumbnail%3Fcb_client%3Dmaps_sv.tactile%26w%3D900%26h%3D600%26pitch%3D-8.86360426071252%26panoid%3DG4UbqVobAddlurlDx7MqBQ%26yaw%3D18.257547266589462!7i16384!8i8192?entry=tту&g_ep=EgoyMDI2MDUwNi4wKXMDSoASAFQAw%3D%3D)



Código: GDI-GPD-F029

Versión: 07

Vigencia: 25 de septiembre de 2025

Caso HOLA: 188520



## RECURSO HUMANO:

Para el desarrollo de la actividad se contó con la participación del equipo formador y coordinador responsable del Taller de Batucada, así como la asistencia de la comunidad beneficiaria conformada por niñas, niños, jóvenes y personas adultas participantes del proceso formativo. Asimismo, se contó con el acompañamiento del personal encargado del seguimiento a la actividad para la verificación de su ejecución.



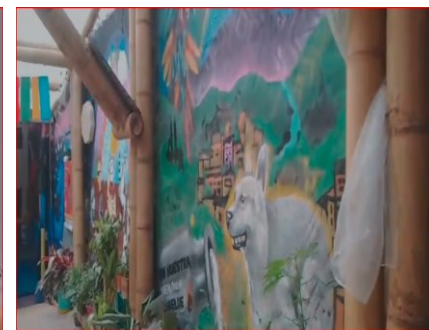
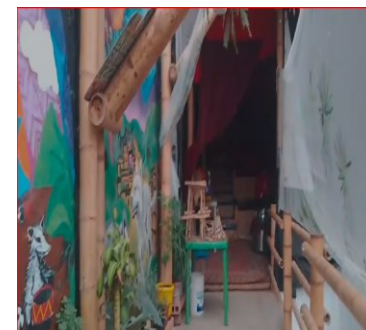
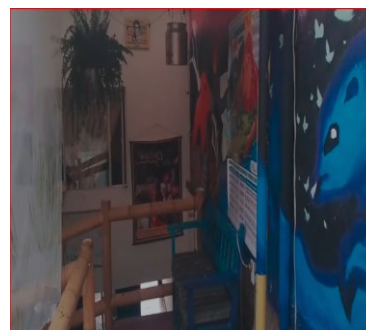
#### **MATERIALES E INSUMOS:**

Para el desarrollo de la actividad se contó con instrumentos de percusión propios del Taller de Batucada, tales como tambores, baquetas y cintas o correas de soporte para los instrumentos, así como con los demás insumos logísticos necesarios para el adecuado desarrollo de la jornada formativa.



## LOGISTICA Y LUGAR

La actividad se desarrolló en La Casa del Pensamiento Común La Chiguaza, ubicada en la Carrera 13 Este # 44B-22 Sur, barrio Altamira, localidad de San Cristóbal, Bogotá, espacio dispuesto con las condiciones necesarias para la ejecución del Taller de Batucada. Se contó con la logística requerida para el adecuado desarrollo de la jornada, incluyendo la organización del espacio, disposición de los materiales e instrumentos necesarios para la actividad formativa.



**OBSERVACIONES:** Durante la visita de seguimiento se evidenció el desarrollo normal de la actividad programada, con participación Asistente y cumplimiento de los objetivos previstos para la jornada formativa. La jornada culminó a las 5:00 p. m., contando con un aforo de 9 personas participantes en el ensayo. No se presentaron novedades que afectaran la ejecución de la actividad durante el desarrollo del seguimiento.

**COMPROMISOS DE LA REUNIÓN:**

| No. | ACTIVIDAD   | RESPONSABLE                                    | FECHA DE ENTREGA |
|-----|---|--|------------------|
| 1   | Dar continuidad al proceso formativo del <b>Taller de Batucada</b> , conforme a la programación establecida.                                    | AREA DE CULTURA JORGE AGUILLON-SANDRA ALARCON. | N/A              |
| 2   | Mantener la participación activa de la comunidad beneficiaria en las jornadas programadas.  | AREA DE CULTURA JORGE AGUILLON-SANDRA ALARCON. | N/A              |
| 3   | Continuar con el seguimiento al desarrollo de las actividades, con el fin de verificar el cumplimiento de los objetivos del proceso formativo.  | AREA DE CULTURA JORGE AGUILLON-SANDRA ALARCON. | N/A              |
| 4   | Garantizar la disponibilidad de los instrumentos, materiales e insumos necesarios para el adecuado desarrollo de las sesiones.                  | AREA DE CULTURA JORGE AGUILLON-SANDRA ALARCON. | N/A              |
| 5   | Fortalecer la convocatoria y permanencia de los participantes, con el fin de mantener o incrementar la asistencia en los espacios de formación. | AREA DE CULTURA JORGE AGUILLON-SANDRA ALARCON. | N/A              |
|     |   |  |                  |

NO TA 1: En caso de ser una reunión virtual se puede anexo el reporte de asistencia generado por las plataformas de reuniones o plataformas que generen formularios. NO TA 2: Agregue o elimine las filas que sean necesarias para registrar los asistentes y los compromisos de la reunión.